

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ

ИСКУССТВУ

ДЛЯ 2 КЛАССА

Рабочая программа:

Шпикалова, Т. Я.

Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Перспектива".

Учебник:

Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В.

Изобразительное искусство. Учебник. 2 класс.

Рабочая тетрадь:

Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Макарова Н. Р. и др.

Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 2 класс.

Методическое пособие к учебнику:

Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Макарова Н. Р. и др.

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1 – 4 классы.

По программе - 34 часа.

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

1. Эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям).
2. Толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций.
3. Художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни.
4. Способность к художественному познанию мира.
5. Умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.
6. Навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование).
7. Стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметные результаты

1. Умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.).
2. Желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства.
3. Активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.).
4. Обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием.
5. Формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.
6. Формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты

1. Понимание значения искусства в жизни человека и общества.
2. Восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства.
3. Умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику.
4. Сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

5. Умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу.

6. Осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности.

7. Умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного).

8. Проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

9. Способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

10. Умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности.

11. Умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

12. Моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная (11 часов)

Сюжетная композиция: композиционный центр. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет. Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы. Орнамент народов мира: форма изделия и декор. Натюрморт: композиция, светотень, линия, пятно, штрих. Живая природа. Графическая композиция: линии, разные по виду и ритму, пятно, силуэт. Цветовой круг: основные и составные цвета. Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров. Декоративная композиция с вариациями знаков-символов. Натюрморт: расположение объёмных предметов на плоскости, композиция, цвет. Графика: линия, силуэт и симметрия.

В гостях у чародейки - зимы (12 часов)

Русская керамика: форма изделия и декор. Кистевой мазок. Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы и цвет. Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски. Архитектура: объёмы, пропорции, симметрия, ритм. Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, свет и цвет. Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении. Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца. Сюжетно-декоративная композиция по мотивам русских народных сказок. Сюжетная композиция: фигура воина на коне. Народный орнамент. Узоры – символы возрождения природы: импровизация. Композиция: расположение предметов на плоскости.

Весна – красна! Что ты нам принесла? (5 часов)

Русский народный костюм: импровизация. Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа. Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображения. Пейзаж в графике: монотипия.

В гостях у солнечного лета (6 часов)

Народная роспись: повтор и импровизация. Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок. Скульптура: рельеф, круглая скульптура. Графика: набросок, линии, разные по виду и ритму. Орнамент народов мира: форма изделия и декор. Проект «Доброе дело само себя хвалит».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная	11
2	В гостях у чародейки - зимы	12
3	Весна – красна! Что ты нам принесла?	5
4	В гостях у солнечного лета	6
ИТОГО		34

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата проведения
В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная (11 часов)			
1	Сюжетная композиция: композиционный центр	комбинированный урок	
2	Пейзаж: пространство, линия горизонта, цвет	комбинированный урок	
3	Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы	комбинированный урок	
4	Орнамент народов мира: форма изделия, декор	комбинированный урок	
5	Натюрморт: композиция, светотень, линия, пятно, штрих	комбинированный урок	
6	Живая природа. Графическая композиция: линии, разные по виду и ритму, пятно, силуэт	комбинированный урок	
7	Цветовой круг: основные и составные цвета	комбинированный урок	
8	Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров	комбинированный урок	
9	Декоративная композиция с вариациями знаков-символов	комбинированный урок	
10	Натюрморт: расположение объемных предметов на плоскости, композиция, цвет	комбинированный урок	
11	Графика: линия, силуэт и симметрия, тоновый контраст, ритм	комбинированный урок	
В гостях у чародейки - зимы (12 часов)			
12	Русская керамика: форма изделия и декор. Кистевой мазок	комбинированный урок	
13	Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы и цвет	комбинированный урок	
14	Декоративная композиция: импровизация на темы карнавальной маски	комбинированный урок	
15	Декоративная композиция	комбинированный урок	
16	Архитектура: объёмы, пропорции, симметрия, ритм	комбинированный урок	
17	Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, свет и цвет	комбинированный урок	
18	Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении	комбинированный урок	
19	Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца. Муравленый изразец	комбинированный урок	
20	Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца. Печь-помощница	комбинированный урок	

21	Сюжетная композиция: фигура воина на коне	комбинированный урок	
22	Народный орнамент. Узоры – символы возрождения природы: импровизация	комбинированный урок	
23	Композиция: расположение объёмных предметов на плоскости	комбинированный урок	
Весна – красна! Что ты нам принесла? (5 часов)			
24	Русский народный костюм: импровизация	комбинированный урок	
25	Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки	комбинированный урок	
26	Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа	комбинированный урок	
27	Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображения	комбинированный урок	
28	Пейзаж в графике: монотипия	комбинированный урок	
В гостях у солнечного лета (6 часов)			
29	Народная роспись: повтор и импровизация	комбинированный урок	
30	Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок	комбинированный урок	
31	Скульптура: рельеф, круглая скульптура	комбинированный урок	
32	Графика: набросок, линии, разные по виду и ритму	комбинированный урок	
33	Орнамент народов мира: форма изделия и декор	комбинированный урок	
34	Проект «Доброе дело само себя хвалит»	урок-проект	